

## Bienvenue au Sud-Est Théâtre

*Sud-Est Théâtre*  
21 avenue Carnot  
94190 Villeneuve Saint-Georges



Téléphone : **01.43.89.21.18**

fax (et oui...) : 01.43.89.77.26

Direction Technique: M.Alexis MOREAU  
Tél: 01 43 89 63 28  
M@il: [alexis.moreau@grandorlyseinebievre.fr](mailto:alexis.moreau@grandorlyseinebievre.fr)

### Navigation:

[\[Caractéristiques Générales\]](#) [\[Accès décors\]](#) [\[Plateau\]](#) [\[Cintres\]](#)  
[\[Coulisses\]](#) [\[Draperies\]](#) [\[Lumière\]](#) [\[Projecteurs\]](#) [\[Son\]](#) [\[Micros\]](#) [\[Vidéo\]](#)  
[\[Autres Équipements\]](#) [\[Photos\]](#)

### [ Caractéristiques Générales ]

[\[ Retour Menu \]](#)

Le S.E.T est un théâtre d'une capacité d'accueil de 535 places assises.  
369 à l'orchestre  
166 au balcon

La Cabine régie est située face à la scène au niveau du balcon. La régie est « ouverte » (sans vitres).

Le Pont de Face se situe au-dessus du public.  
CMU 1000 Kg  
Réglage à l'aide d'une génie (IPW20S avec déport)

Un écran de Cinéma 16/9 (7.90 m x 3.50 m) déroulant est disposé à la face du rideau d'avant-scène.

Le cadre de scène est équipé d'un rideau de fer. A prendre en compte pour la scénographie.

## [ Accès décors ]

[ [Retour Menu](#) ]

SAS 2 x doubles portes / issue de secours

1<sup>ère</sup> porte : 1.60m x 2.00m

2<sup>ème</sup> porte : 1.42m x 2.10m

## [ PLATEAU (CF. Plan) ]

[ [Retour Menu](#) ]

*Le plateau est en plancher bois -Noir Mat- Ce plancher commence à 1m devant le cadre de scène et est prolongé sur 2m par un proscenium fixe.*

*Le Rideau de scène rouge, doté d'une commande électrique située au plateau à jardin, s'ouvre à la Grecque en 8s.*

Ouverture au cadre de scène	<b>6.80 m</b>
Ouverture plateau « pendrillons à l'allemande »	<b>7.50 m</b>
Épaisseur du cadre de scène (rideau de fer compris)	<b>0.52 m</b>
Hauteur au cadre de scène	<b>5.20 m</b>
Hauteur au manteau d'arlequin	<b>4.10 m</b>
Distance bord proscenium – cadre de scène	<b>3.00 m</b>
Distance cadre de scène – fond de scène (perche 21)	<b>6.20 m</b>
Distance cadre de scène – mur du fond (perches plafonnées 4.4m)	<b>9.10 m</b>
Hauteur de scène	<b>1.00 m</b>
Largeur proscenium	<b>10.50 m</b>
Hauteur des porteuses plafonnées	<b>9.45 m</b>
Hauteur de réglages/jeu des porteuses	<b>7.00 m</b>
Poutre de face plafonnée	<b>6.54 m</b>
Distance bord proscenium – poutre de face	<b>3.90 m</b>

## [ Cintres ]

[ [Retour Menu](#) ]

La passerelle de commande des cintres se situe à Jardin à une hauteur de 7.80m.

**Toutes les manœuvres de cintres se font exclusivement depuis cette passerelle.**

21 porteuses contrebalancées ; longueur: 7,50M ; CMU : 250 DaN max (CF. Plan)

## [ A propos des Coulisses ]

[ [Retour Menu](#) ]

Les coulisses permettent une circulation de Jardin à Cour via le lointain.

Coulisses Jardin : 2,40m (profondeur) x 2,70m

Coulisses Lointain (passage comédiens): 2m (profondeur) x 9m

Coulisses Cour : 3m (profondeur) x 5m

Une 'loge de changements rapides' donne un accès direct au plateau à Cour (CF. Plan).

## [ Draperies ]

[ [Retour Menu](#) ]

*Toutes nos draperies scéniques sont noires, tissus Biarritz 620gr/m2.*

2 x frises plissées: - 1 x (8m x 1m)  
- 2 x (8m x 1.60m)

2 x frises droites: - 1 x (7.50m x 3m)  
- 1 x (7.50m x 2m)

2 x pendrillons: 1.5m x 5.6m  
2 x pendrillons: 1m x 5,60m  
12 x pendrillons: 1.40m x 7m  
4 x pendrillons: 0.73m x 7m  
4 x pendrillons: 0.50m x 7m

**Fond de scène** : 2 x ½ fonds noir droits sur patience de 4 m x 8 m chacun

**Cyclorama** PVC Blanc 6m x 6m avec nouettes

## [ Commande Éclairage ]

[ [Retour Menu](#) ]

Jeux d'orgues :

- Liberty 240 ADB
- En secours : ETC express 24 /48 à mémoires
- 1 télécommande ELC radio.

Armoire gradateurs :

« Eurodim Twin Tech ADB 68 circuits 3 kW »

**!!! 17 circuits max au pont de face !!!**

1 Gradateur analogique Stager RVE 12 x **2 kW** mobile  
1 Gradateur analogique Stager RVE 6 x **2 kW** mobile

Réglage à l'aide d'une échelle sur roues, Hauteur de travail max = 7 m  
Réglage de la face à l'aide d'une nacelle Génie avec déport

## [ Projecteurs ]

[\[ Retour Menu \]](#)

- 12 x **PC 2Kw 329HPC avec volets**
- 40 x **PC 1kw Lutin (306)** avec volets / lentilles claires
- 15 x **PC 1kw [lentilles martelées !!!]**.
- 39 x **PAR 64.**
- 4 x **714 SX2/B 2KW**
- 4 x **713 SX2/B 2 kW**
- 8 x **614 SX 1 kW**
- 8 x **613 SX 1 kW**
- 12 x Cycloïdes **ADB 1 kW**
- 4 x **Funstrip**
- 12 x PAR LED **Rush par 2 RGBW Zoom**

### [ A Propos des Armoires Électriques ]

Nos armoires électriques se situent au plateau à Jardin (CF. Plan).

En plus de notre installation en exploitation normale, nous disposons d'une armoire électrique équipée des départs suivants :

- 2 x 63A Triphasé + N + T (1 x plateau jardin + 1x passerelle cintres)
- 3 x 32A Triphasé + N + T (1xplat.jar + 1 x plat.cour + 1 x passerelle cintres)

## [ SON ]

[\[ Retour Menu \]](#)

### Console Yamaha QL1 :

- carte 8 entrées « lignes »
- 1 pré-ampli 8xcanaux XL48 Midas
- 1 carte ADAT.
- 1 x R.I.O. 16x8

### Diffusion façade L Acoustic:

- 4 x 112 XT
- 2 x MTD 108 (front field)
- 2 x SuB 118

Amplification : 2 LA24 + 2 LA17

Processeur : XTA DP428

### Diffusion retour:

- 4 112 XT sur 4 Canaux d'amplification

### Sources Audio/vidéo :

- 1 x double platine CD

- 1 x platine CD Tascam (CD-01UPro) Auto-pause, Auto-ready
- 1 x platine MD avec auto-pause
- 1 x Ordinateur
- 1 x Lecteur DVD Yamaha
- 1 x Lecteur Blu-ray Samsung

## [ Micros ]

[\[ Retour Menu \]](#)

- 4 x Shure SM58
- 4 x Shure SM 57
- 2 x **émetteurs** Shure Béta 58 H.F SLX2
- 1 x **émetteurs** Shure body UHF SL1 + capsule cardio Shure WL 185 (cravate)
- 1 x **émetteurs** Shure body UHF SL1
- 2 x **émetteurs/recepteur Axient** Shure AD2/KSM8 + capsule cardio Shure KSM8

- 
- 2 x **récepteurs** UHF SLX4 avec :
    - 2 x DPA 4088 +1 x DPA 4066
    - 1 x Shure WL 185 (cravate)
    - 1 x serre-tête Beta 54
    - 1 x DPA 4099

- 
- 1 x Kit DP5A Audix
  - 2 x AKG C535
  - 1 x Sennheiser E906
  - 1 x Beyer M88
  - 2 x Shure KSM137
  - 2 x AKG SE300B CK91
  - 2 x Rode NT5
  - 4 x Neumann KM 184
  - 2 x Shure Beta91
  - 5 x D.I. J48 Radial
  - 1 x D.I. J48 stéréo

## [ Pieds micros ]

[\[ Retour Menu \]](#)

- 8 x pieds micros K&M 210/9B (grand format)
- 3 x pieds micros K&M embase ronde (grand format)
- 5 x pieds micros K&M 259b (petit format)
- 2 x pieds de table avec embase K&M 232B
- 2 x pinces de table ouverture 45mm (K&M 237)

## [ Vidéo ]

[\[ Retour Menu \]](#)

### 1 x Vidéoprojecteur MITSUBISHI XL 6600U

- Optique courte focale motorisée
- Optique fond de salle
- Optique grand angle (OL-X500FR)

### 1 x Vidéoprojecteur Christie LWU720i-D 3LCD



- 1 x Optique 1,7-2,9:1
- 1 x Optique Grand Angle 0.8 :1
- 1 x obturateur pour VP pilotable en DMX
- 1 x Lecteur DVD Yamaha (DVD-S663)
- 1 x Lecteur Blu-Ray Samsung

**NB :** Les sources vidéo peuvent être envoyées depuis la scène ou la régie.  
Les vidéoprojecteurs sont mobiles.

## [ Autres Équipements ]

[ [Retour Menu](#) ]

1 x Piano Steinway 1/2 queue noir, Modèle : B211, Année : 1970  
(Boite de protection situé au lointain-jardin : 2,40m x 1,70m)

4 x pieds ALT300 avec barre de couplage

2 x Pupitres de partitions en PVC noir

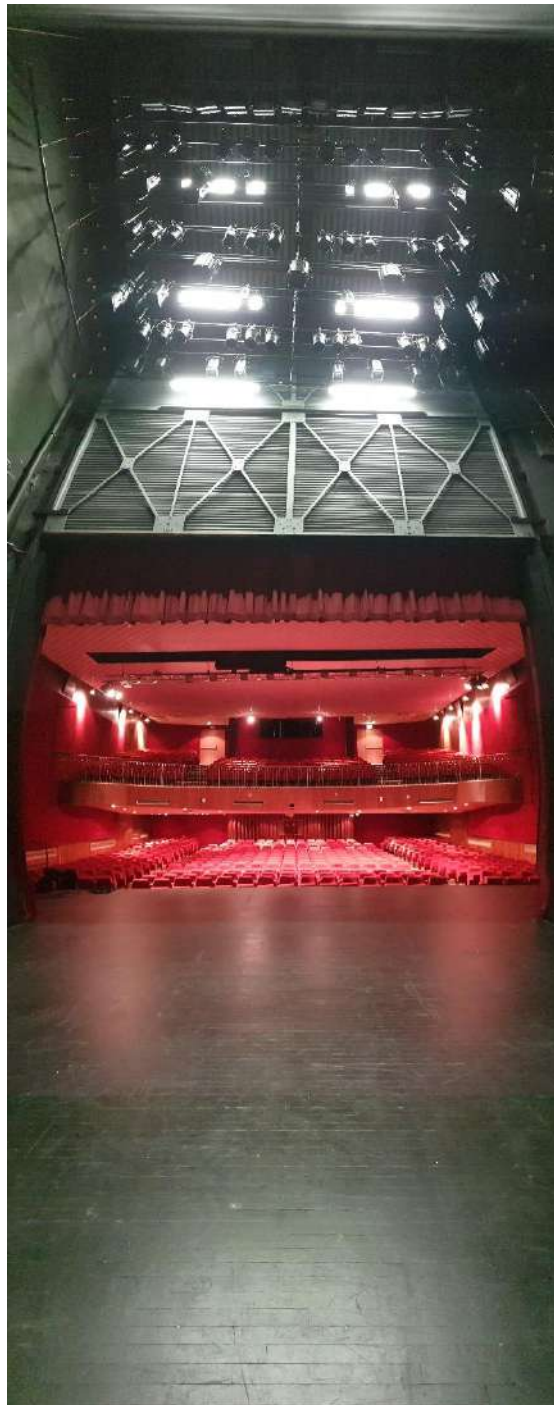
7 x praticables de taille standard (2m x 1m)

*Hauteurs possibles :*

- 4 praticables à 20cm
- 5 praticables à 40cm
- 7 praticables à 60cm
- 4 praticables à 80cm

[ Photos ]

[ Retour Menu ]







GRAND  
ORLY  
SEINE  
SAINT-GEORGES  
SAINT-DENIS  
BOULOGNE-BILLANCOURT  
BOULEVARD  
DE  
BASTILLE  
BOULEVARD  
DE  
MONTMARTRE  
BOULEVARD  
DES  
FILLES  
DU  
CALVAIRE  
BOULEVARD  
DE  
MAYENNE  
BOULEVARD  
DE  
MAGENTA  
BOULEVARD  
DE  
MAYENNE  
BOULEVARD  
DE  
MAGENTA

VILLENEUVE  
SAINT-GEORGES





